

Fuggi dhe fuggi à2

Giammateo Asola

Madrigali a due voci - Venetia - G.Vincenti - 1587

Alto

Tenor

8

Fug - gi dhe fug - gi'o stol - ta, que - sta mor-te de l'al - ma, et

Fug - gi dhe fug - gi'o stol - ta, que - sta mor-te de l'al - ma,

8

at-ten - ta di Dio le vo-ci'as-col - ta, ch'a que-sta bel - la'e d'al - ma Vir tu

et at-ten - ta di Dio le vo-ci'as-col - ta, ch'a que-sta bel - la'e d'al -

15

sem pre ti chia - ma, i suoi ne-mi - ci'egli - a ma, e

ma Vir-tu sem-pre ti chia - ma, i suoi ne-mi - ci'egli - a ma,

21

per moi qui di - sce - so, si mostro sem - pre d'al - to'a-mor' ac - ce -

e per moi qui di - sce - so, si mostro sem - pre l'al -

28

- so, si mo - stro sem - pre d'al - to'a-mor' ac - ce - so,

to'a-mor' ac - se - so, so mo - stro sem - pre d'al - tro'a-mo' ac - ce -

33

si mo-stro sem - pre d'al - to'a-mor'-ac - ce - so, si mo - stro sem - pre

- so, si mo-str sem - pre d'al - to'a-mor' ac - ce - so, si mo -

39

d'al-to'a-mor' ac - se - so, d'al-to'a-mor' ac - ce - so, ac-ce - so.

stro sem - pre n d'al-to'a-mor' ac - se - son d'al-to'a-mor' ac - ce - so.

Alto

Fuggi dhe fuggi à2

Giammateo Asola

Madrigali a due voci - Venetia - G.Vincenti - 1587

8 Fug - gi dhe fug - gi'o stol - ta, que - sta mor - te de

6
8 l'al - ma, et at - ten - ta di Dio le vo - ci'as - col - ta, ch'a

12
8 que - sta bel - la'e d'al - ma Vir tu sem - pre ti chia -

17
8 - ma, i suoi ne - mi - ci'e gli - a ma, e per moi qui -

22
8 di - sce - so, si mo - stro sem - pre d'al -

27
8 to'a - mor' ac - ce - so, si mo - stro sem - pre d'al -

31
8 to'a - mor' ac - ce - so, si mo - stro sem - pre d'al - to'a - mor' - ac - ce -

36
8 - so, si mo - stro sem - pre d'al - to'a - mor' ac - se - so,

41
8 d'al - to'a - mor' ac - ce - so, ac - ce - so.

Tenor

Fuggi dhe fuggi à2

Giammateo Asola

Madrigali a due voci - Venetia - G. Vincenti - 1587



8 Fug - gi dhe fug - gi'o stol - ta, que - sta mor-te de

7 8 l'al - ma, et at-ten - ta di Dio le vo-ci'as-col - ta, ch'a

13 8 que-sta bel - la'e d'al - ma Vir-tu sem-pre ti chia -

18 8 - ma, i suoi ne - mi - ci'e gli - a ma, e per moi qui -

23 8 di - sce - so, si mo - stro sem - pre l'al -

28 8 to'a-mor' ac - se - so, so mo - stro sem - pre d'al -

32 8 tro'a-mo' ac - ce - so, si mo - str sem - pre d'al -

36 8 to'a-mor' ac - ce - so, si mo - stro sem - pre

40 8 n d'al-to'a-mor' ac - se - son d'al-to'a-mor' ac - ce - so.